Silverado 64 count / 2-wall; Intermediate

Choreographie: Julie Molkner

Musik: Down At The Twist And Shout Carpenter Mary Chapin

#### RIGHT, LEFT HEEL TAPS, HEEL SPLITS

- 1, 2 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen
- 7. 8 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen

#### RIGHT, LEFT TOE TAPS, HEEL SWIVELS

- 1, 2 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Beide Fersen nach rechts drehen und nach links drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach rechts drehen und zurück zur Mitte drehen

## VINE LEFT, TOUCH, RIGHT HEEL TAPS AND KNEE SLAPS

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen; Rechtes Knie hochheben & mit rechter Hand auf das Knie schlagen
- 7, 8 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen; Rechtes Knie hochheben & mit rechter Hand auf das Knie schlagen

## VINE RIGHT, TOUCH, LEFT HEEL TAPS AND KNEE SLAPS

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 Linke Ferse schräg links vorne auftippen, Linkes Knie hochheben & mit linker Hand auf das Knie schlagen
- 7, 8 Linke Ferse schräg links vorne auftippen; Linkes Knie hochheben & mit linker Hand auf das Knie schlagen

## STEP, HITCH, BACK, HITCH, STEP, LOCK, STEP, STOMP

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF kreuzend hochheben
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF neben LF aufstampfen

# **RIGHT 8-COUNT HOOKS**

- 1, 2 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 3, 4 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen; RF nach rechts außen hochschwingen (Fußspitze nach unten zeigend)
- 5, 6 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 7, 8 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen

## **LEFT 8-COUNT HOOKS**

- 1, 2 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 3, 4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen; LF nach links außen hochschwingen (Fußspitze nach unten zeigend)
- 5, 6 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 7, 8 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen

## VINE LEFT, HITCH, STEP, 1/2 PIVOT, STOMP, CLAP

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und rechtes Knie hochheben
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und Halten & klatschen (Gewicht LINKS)

#### Tanz beginnt wieder von vorne