

DUNROAMIN` STATION



www.thats-why.jimdo.com

Choreo: Andi Fischer

Musik: Dunroamin` Station – Tania Kernaghan

Typ: Intermediate, 64 Counts, 2 Wall, 3 Tags + 1 Restart

Section1 RIGHT HEEL-RIGHT TOE-KICK RIGHT 2X -COASTER STEP RIGHT-SCUFF

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen – Rechte Spitze hinten auftippen
- 3-4 RF 2X nach vorne kicken
- 5-6-7-8 RF schritt zurück – LF neben RF abstellen – RF Schritt nach vorne – LF Scuff

Section2 GREAPVINE LEFT-STOMP UP R-KICK R- STOMP UP R – FLICK R – STOMP

- 1-2 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links – RF neben LF aufstampfen(Gewicht bleibt links)
- 5-6 RF nach vorne kicken – RF neben LF aufstampfen(Gewicht bleibt links)
- 7-8 RF nach hinten kicken – RF neben LF aufstampfen(Gewicht nun rechts)

Section3 LEFT HEEL-LEFT TOE-KICK LEFT 2X-COASTER STEP LEFT-STOMP

- 1-2 Linke Ferse vorne auftippen – Linke Spitze hinten auftippen
- 3-4 LF 2x nach vorne kicken
- 5-6-7-8 LF Schritt zurück – RF neben abstellen – LF Schritt nach vorne – RF neben LF aufstampfen

Section4 RIGHT SWIVELS-STOMP UP L-KICK L-STOMP UP L-FLICK L-STOMP

- 1-2 Rechte Spitze nach rechts – Rechte Ferse nach rechts
- 3-4 Rechte Spitze nach rechts – LF neben RF aufstampfen(Gewicht bleibt rechts)
- 5-6 LF nach vorne kicken – LF neben RF aufstampfen(Gewicht bleibt rechts)
- 7-8 LF nach hinten kicken – LF neben RF aufstampfen(Gewicht nun links)

Section5 WAVE RIGHT-TOUCH RIGHT-CROSS-TOUCH LEFT-HOOK

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF kreuzt hinter RF
- 3-4 RF Schritt nach rechts – LF kreuzt vor RF
- 5-6 Rechte Spitze rechts auftippen – RF kreuzt LF
- 7-8 Linke Spitze links auftippen – LF Hook vor RF

Section6 GRAPEVINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT-HOOK- ¼ TURN LEFT STEP RIGHT-HOOK-STEP LEFT- SCUFF

- 1-2 LF Schritt nach links – RF kreuzt hinter LF
- 3-4 ¼ Drehung nach links und LF Schritt vor – Hook RF hinter LF
- 5-6 ¼ Drehung nach links und RF Schritt nach rechts – Hook LF hinter RF
- 7-8 LF Schritt nach links – RF Scuff neben LF

Section7 Gesprungen CROSS-KICK-KICK-CROSS-KICK-ROCK BACK-STOMP 2X

- 1-2 RF kreuzt LF – RF kickt nach vorne
- 3-4 LF kickt nach vorne – LF kreuzt RF
- 5-6 LF kickt nach vorne – Gewicht wieder zurück auf LF
- 7-8 RF nach vorne aufstampfen – LF nach vorne aufstampfen

Section8 RIGHT ROCKSTEP FWD-STEP BACK RIGHT-HOLD- COASTERSTEP LEFT-STOMP

- 1-2 RF Schritt nach vorne – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück – Hold
- 5-6 LF Schritt zurück – RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach vorne – RF neben LF aufstampfen

TAG1 TOUCH LEFT HEEL FWD-TOGETHER-TOUCH RIGHT HEEL FWD TOGETHER

- 1-2 Linke Ferse vorne auftippen – LF neben RF abstellen
- 3-4 Rechte Ferse vorne auftippen – RF neben LF abstellen(Gewicht nun rechts))

TAG1* Genau wie TAG1 nur mit rechter Ferse beginnend

TAG2 SWIVET RIGHT-SWIVET LEFT

- 1-2 Rechte Spitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen – wieder zurück
- 3-4 Linke Spitze nach links und rechte Ferse nach rechts drehen – wieder zurück

TAG3

Section1 GRAPEVINE RIGHT-SCUFF-GRAPEVINE LEFT-SCUFF

- 1-2 RF Schritt nach rechts – LF kreuzt hinter RF
- 3-4 RF Schritt nach rechts – LF Scuff neben RF
- 5-6 LF Schritt nach links – RF kreuzt hinter LF
- 7-8 LF Schritt nach links – RF Scuff neben LF

Section2 STEP ½ TURN X2-OUT-OUT-IN-IN

- 1-2 RF Schritt nach vorne – ½ Drehung nach links und Gewicht auf links
- 3-4 genau wie 1-2
- 5-6 RF diagonal nach vorne – LF diagonal nach vorne
- 7-8 RF wieder zurück – LF wieder zurück

TAG1: In Wand 1 und 3 nach 16 Counts(Danach geht der Tanz weiter)

TAG1*: In Wand 1 und 3 nach 32 Counts(Danach geht der Tanz weiter)

TAG2: Nach Wand 1,3,5

RESTART: In Wand 7 nach Section5 Änderung der ersten acht Counts von Section6 danach RESTART

WAVE LEFT-SCISSOR CROSS-HOLD -RESTART

- 1-2 LF Schritt nach links – RF kreuzt hinter LF
- 3-4 LF Schritt nach links – RF kreuzt vor LF
- 5-6 LF Schritt nach links RF leicht anheben und Gewicht wieder zurück auf RF
- 7-8 LF kreuzt RF – Hold

FINALE: In Wand 8

Der Tanz endet in Section4 nach 5 Counts