

TRIPLE C

CHOREO: MARIO & LILLY HOLLNSTEINER

MUSIC: SIXTEEN - THOMAS RHETT

TYP: INTERMEDIATE / 32 COUNTS / 2 WALL / TAG & RESTART

SECT-1 COASTER STEP, 1/4TURN L & STEP R, HOOK, 1/4TURN L & STEP FWD
STEP, 1/2TURN L, STEP, TOUCH

- 1+2 LF Schritt retour - RF anstellen - LF Schritt vor
- 3-4 mit 1/4Linksdrehung Schritt rechts - LF Hook
- 5 1/4Linksdrehung & LF Schritt vor
- 6+ RF Schritt vor - 1/2Linksdrehung
- 7-8 RF Schritt vor - LF Spitze hinter RF auftippen

SECT-2 STEP BACK & TOUCH HEEL FWD, STEP BACK & TOUCH HEEL FWD,
COASTER STEP, KICK BALL CROSS, STEP SIDE, SLIDE, STOMP UP

- +1 LF Schritt retour - RF Ferse vorne auftippen
 - +2 RF Schritt retour - LF Ferse vorne auftippen
 - 3+4 LF Schritt retour - RF anstellen - LF Schritt vor
 - 5+6 RF Kick vor - RF anstellen - LF vor RF kreuzen
 - +7 RF Schritt rechts - LF heranziehen
 - 8 LF Stomp up neben RF
- TAG in Runde 7 & Restart in Runde 3 + 7*

SECT-3 SIDE ROCK 1/2TURN L, SIDE ROCK 1/2TURN R, RHUMBA FWD, STEP
1/2TURN STEP

- 1+2 LF Schritt links - retour auf RF - 1/2Linksdrehung & LF abstellen
- 3+4 RF Schritt rechts - retour auf LF - 1/2 Rechtsdrehung & RF
abstellen
- 5+6 LF Schritt links - RF anstellen - LF Schritt vor
- 7+8 RF Schritt vor - 1/2Linksdrehung - RF Schritt vor

SECT-4 VAUDEVILLE, JAZZ BOX, HOLD, JAZZ BOX, HOLD, LARGE STEP FWD,
STOMP UP

- 1+ LF vor RF kreuzen - RF Schritt schräg rechts retour
- 2+ LF Ferse schräg links vorne auftippen - anstellen
- 3+ RF vor LF kreuzen - LF Schritt retour
- 4+ RF Schritt rechts - Halten
- 5+ LF vor RF kreuzen - RF Schritt retour
- 6+ LF Schritt links - Halten
- 7-8 RF langer Schritt vor - LF Stomp up neben RF

TAG: STEP R, STOMP, STEP L, STOMP

- 1-2 RF Schritt rechts - LF Stomp neben RF
- 3-4 LF Schritt links - RF Stomp neben LF