

FINE



Choreografie: **Johnny**
intermediate, 64 counts, 2 wall
Musik: „Fine“ – **The Abrahams**

Sektion 1: ROCKIN CHAIR R, TOE TOUCH R, STEP R, TOE TOUCH L, STOMP L

- 1-2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, RF Schritt vor
- 7-8 Linke Fußspitze nach links auftippen, LF neben RF aufstampfen

Sektion 2: GRAPEVINE R, STOMP, HALF TURN L, HOLD, HALF TURN L, HOLD

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
- 5-6 ½ Linksdrehung nach hinten mit LF Schritt vor, halten
- 7-8 ½ Linksdrehung nach hinten mit RF Schritt zurück, halten

Sektion 3: SLOW COASTER STEP L, SCUFF R, STEP LOCK STEP R

- 1-2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt vor, rechte Hacke neben LF auf dem Boden streifen
- 5-6 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
- 7-8 RF Schritt vor, linke Fußspitze hinter dem RF auftippen

Sektion 4: TURN ¼ R KICK R, TURN ¼ R KICK L, FLICK R, STOMP, SWIVEL HEELS (x2)

- 1-2 ¼ Rechtsdrehung mit Gewicht zurück auf LF, RF kickt gleichzeitig nach vorne,
¼ Rechtsdrehung mit Gewicht zurück auf RF, LF kickt gleichzeitig nach vorne
- 3-4 LF Schritt vor gleichzeitig RF nach hinten anwinkeln, RF nach vorne aufstampfen
- 5-6 Beide Hacken nach rechts bewegen und wieder zurück in die Mitte
- 7-8 Beide Hacken nach rechts bewegen und wieder zurück in die Mitte

Sektion 5: GRAPEVINE R, SCUFF, GRAPEVINE L, SCUFF

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, linke Hacke neben RF auf dem Boden streifen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, rechte Hacke neben LF auf dem Boden streifen

Sektion 6: STEP R, PIVOT ½ L STEP R, HOLD, STEP L, PIVOT ½ R, STEP L, STOMP R

- 1-2 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 3-4 RF Schritt vor, halten
- 5-6 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung
- 7-8 LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen

Sektion 7: KICK R, HOOK L, KICK R, KICK L, HOOK R, KICK L, STEP L, SCUFF R

- 1-2 **(springend)** RF kickt diagonal nach rechts vorne, Gewicht zurück auf RF, gleichzeitig LF hinter RF anwinkeln (nach rechts bewegen)
- 3-4 **(springend)** Gewicht auf LF gleichzeitig kickt RF diagonal nach rechts vorne, Gewicht zurück auf RF, gleichzeitig kickt der LF diagonal nach links vorne
- 5-6 **(springend nach links bewegen)** Gewicht zurück auf LF, gleichzeitig RF hinter LF anwinkeln. Gewicht zurück auf RF, gleichzeitig kickt der LF nach diagonal links vorne
- 7-8 LF Schritt vor, gleichzeitig RF nach hinten anwinkeln, rechte Hacke nach vorne auf dem Boden streifen

Sektion 8: CROSS R, KICK R, ROCK BACK R, TURN ½, HITCH L, TURN 1/2, STOMP R

- 1-2 **(springend)** RF vor LF kreuzen und gleichzeitig LF nach hinten anwinkeln, Gewicht zurück auf LF und RF kickt nach vorne
- 3-4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 ½ Linksdrehung mit RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und linkes Knie anwinkeln
- 7-8 LF nach vorne aufstampfen, halten

Übersetzung von Janine Stark, Silver-Moon Dancers

08.03.17

Viel Spaß 😊😊

