

## Little White Church 32 count / 2-wall Intermediate

**Choreographie:** Nathalie Di Vito 11/2010

**Musik:** Little White Church by Little Big Town

**Intro: Beginne beim Gesang**

### Swivels, heel, hook, heel, close ¼ turn, heel, close, heel

- 1&2 RF Spitze nach rechts drehen - RF Hacke nach rechts drehen - RF Spitze nach rechts drehen  
3&4 RF Spitze nach links drehen - RF Hacke nach links drehen - RF Spitze nach links drehen  
5& RF Hacke vorne auftippen - RF heben und vor dem linken Schienbein kreuzen  
6& RF Hacke vorne auftippen - ¼ Drehung links und RF an linken heransetzen  
7&8 LF Hacke vorne auftippen - LF an rechten heransetzen - RF Hacke vorne auftippen

**Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne**

### Vaudeville, stomp, slaps ¼ turn l, stomp

- &1 RF kleiner Schritt zurück - LF vor rechten kreuzen  
&2 RF Schritt nach rechts - LF Hacke links vorne auftippen  
&3 LF an rechten heransetzen - RF vor linken kreuzen  
&4 LF Schritt nach links - RF Hacke rechts vorne auftippen  
5 RF vorn aufstampfen  
6 LF hinter rechten kreuzend heben/mit rechter Hand auf den Stiefel schlagen  
7 LF nach links schwenken/mit linker Hand auf den Stiefel schlagen  
& ¼ Drehung links und LF vor rechten schwingen/mit rechter Hand auf den Stiefel schlagen  
8 LF neben rechtem aufstampfen

### Scuff r, stomp r, heel swivel, coaster step, full turn r

- 1-2 RF Hacke nach vorne über den Boden streifen - RF vorn aufstampfen  
3&4 beide Hacken nach außen - innen - zur Mitte drehen  
5&6 RF Schritt zurück - LF heransetzen - RF kleinen Schritt vor  
7-8 ½ Drehung rechts und LF Schritt zurück - ½ Drehung rechts und RF Schritt vor

### Rock step l, step ¼ turn l, syncopated jazz box ¼ turn r, step, stomp, rock back, stomp

- 1&2 LF Schritt vor - Gewicht zurück auf RF - ¼ Drehung links und LF Schritt nach links  
3&4 RF vor linken kreuzen - LF Schritt zurück - ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts  
5-6 LF Schritt vor - RF neben linkem aufstampfen  
7&8 RF Schritt zurück - Gewicht vor auf LF - RF neben linkem aufstampfen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Brücke: Am Ende des 1. und 3. Durchgangs 1 x, am Ende des 7. Durchgangs 2 x**

### **Applejacks (l-r-l-l, r-l-r-r)**

- 1& LF Spitze und RF Hacke nach links - wieder zurück drehen  
2& LF Hacke und RF Spitze nach rechts - wieder zurück drehen  
3& LF Spitze und RF Hacke nach links - wieder zurück drehen  
4& wie 3&  
5& RF Spitze und LF Hacke nach rechts - wieder zurück drehen  
6& RF Hacke und LF Spitze nach links - wieder zurück drehen  
7& RF Spitze und LF Hacke nach rechts - wieder zurück drehen  
8& wie 7&

**Zur Vereinfachung können die Applejacks durch Swivets ersetzt werden**