

Little Bitty

32 count / 4-wall /

Choreographie:

Nancy Morgan

Musik:

Little Bitty Pretty One by

Billy Gilman

HEEL, TOE, TOE, TOE, VINE RIGHT, STOMP

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen

HEEL, TOE, TOE, TOE, VINE LEFT, STOMP

- 1, 2 Linke Ferse vorne auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen

STEP FORWARD, STOMP/CLAP, STEP BACK, STOMP/CLAP, VINE RIGHT & 1/4TURN RIGHT, BRUSH

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF neben RF aufstampfen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück (45°) und RF neben LF aufstampfen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF einen Bodenstreifer nach vorne

STEP 1/4, BRUSH, STEP 1/4, BRUSH, STROLL, STOMP

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf dem RF & LF Schritt vorwärts und RF einen Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf dem LF & RF Schritt vorwärts und LF einen Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF zum LF heranziehen & hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne